

時めく絵巻物めぐり
えいごよみもの  6

Let's walk the mountain castle

山城を歩いてみよう

文：香川 元太郎

Let's walk the mountain castle

During the Warring States period (Sengoku Jidai) in Japan, there were many mountain castles (Yamajiro) throughout the country. The traces of these fortifications still remain in various places. It is easy to overlook the remnants of these buildings within the forests and bush, but if you look carefully, you might still find some unnatural depressions and holes in the surface of the mountains.

These features may indicate the traces of a moat. If so, it would have been even more prominent at the time. Furthermore, there may have been a fence and a gate behind the moat, where a fierce battle may have occurred. By visiting mountain castles, you can come into contact with the stories of the past.

Please look for the remains of the castle while paying attention to your safety.

香川 元太郎さん (歴史考証イラストレーター)

1959年、愛媛県生まれ。日本画家、歴史考証イラストの専門家。歴史雑誌や学習参考書などに多数の歴史考証イラストを描く。日本画家としては、切手や絵入り官製はがきで、多くの原画が採用されている。かくし絵・迷路制作でも定評がある。『歴史群像』(学研)の人気連載「戦国の城」では、2000年から復元イラストを担当している。

『迷路絵本』シリーズ (PHP研究所) は、累計300万部の大ベストセラー。その他の著書に、『かずの冒険』シリーズ (小学館)、『光の杖』 (河出書房新社)、『よみがえる日本の城』 (PHP研究所)、『ワイド&パノラマ 鳥瞰・復元イラスト 日本の城』『オールカラー徹底図解 日本の城』 (いずれも学研プラス) などがある。

山城を歩いてみよう！

戦国時代には、全国にたくさんの山城がありました。その跡は、今も各地に残っています。林やヤブにうもれて見過ごしがちですが、気をつけて見ると、不自然な窪みがあったりします。そこは、堀の跡かもしれません。

そうだとすると、当時はもっと深く切り立っていたでしょう。堀の奥には、塀や門があったかもしれません。

それをはさんで激しい戦いがあったのかもしれません。

そんな歴史を推理するのが山城歩きのだいご味です。

安全に注意しながら城の遺構をさがしてみてください。

