

ワークシート

A 尾紙

じく  
点線に沿って切り取り、本紙と軸をつなぐ。

B 絵巻本紙

点線にそって切り取り、好みの色の台紙に貼り付ける。

暮らしの中の和紙

大洲和紙絵巻  
ワシとオオカミ

和紙(ワシ) 二〇〇年以上の歴史をもつ日本の伝統工芸。大洲和紙(一六八八〜二〇四四)は鳥之達なる僧が来村し大洲藩紙漉の師としてその技術を指導し、藩の産業として繁栄したとあります。調べてみよう!

昔は、たれでも紙を使っていたはずなのに、紙は大いに変化して、市民は、紙ではなく木、木(丸)に書いていた。

どんなもので作らなく、作るの、

1 材料 (ガビ) ミナミタスマ 2 蒸す 3 皮剥き 4 黒皮削り 5 煮か 6 川に晒す 7 乾燥 8 叩く 9 混ぜる 10 洗く 11 押る 12 乾かす 13 完成!

ワシの和紙です

C さし絵

原あき  
かみつあき

たああげ

ポン

D 帽子紙

時めく  
絵巻片物